

Szczegółowe kryteria oceniania z języka angielskiego w klasach 4-8.

Skala ocen: **Gramatyka i słownictwo Umiejętności ucznia:**

6 (celujący)

- uczeń swobodnie operuje strukturami gramatycznymi określonymi w rozkładzie materiału
- z łatwością buduje spójne zdania proste i złożone, poprawne pod względem gramatycznym i logicznym
- posiada bogaty zasób słownictwa i potrafi go wykorzystać w praktyce
- zna i stosuje w praktyce wyrażenia potoczne przedstawione w podręczniku i wiele wyrażen z innych Źródeł, jak prasa, telewizja i Internet
- wykonuje starannie dodatkowe prace projektowe o wyjątkowych walorach językowych
- niezwykle aktywnie prezentuje swoje wiadomości i umiejętności podczas lekcji

5 (bardzo dobry)

- uczeń swobodnie operuje strukturami gramatycznymi określonymi w rozkładzie materiału
- buduje spójne zdania proste i złożone, poprawne pod względem gramatycznym i logicznym
- zna słownictwo określone programem nauczania i potrafi je wykorzystać w praktyce
- czasami wykonuje dodatkowe prace projektowe
- bardzo aktywnie uczestniczy w zajęciach

4 (dobry)

- prawidłowo operuje większością struktur gramatycznych określonych w rozkładzie materiału
- buduje zdania, które są na ogół spójne i poprawne pod względem gramatycznym i logicznym
- zna większość słów i zwrotów określonych w programie i zazwyczaj poprawnie używa ich w praktyce
- przeważnie prawidłowo prace projektowe
- przeważnie chętnie uczestniczy w zajęciach

3 (dostateczny)

- zna i potrafi operować niektórymi prostymi strukturami gramatycznymi określonymi w rozkładzie materiału
- buduje zdania, które nie zawsze są spójne - zdania zawierają błędy gramatyczne i logiczne, które czasami zakłócają sens przekazu
- na ogół używa słownictwa odpowiedniego do zadania, choć w ograniczonym zakresie
- nieregularnie wykonuje prace projektowe – prace zawierają błędy
- rzadko aktywnie uczestniczy w lekcjach
- słabo zna struktury gramatyczne określone w rozkładzie materiału i ma problemy z wykorzystaniem ich w praktyce

2 (dopuszczający)

- zdania, które buduje są mało zrozumiałe i na ogół niespójne pod względem gramatycznym i logicznym – uczeń niechętnie przystępuje do samodzielnej pracy
- dysponuje bardzo ograniczonym słownictwem
- potrzebuje pomocy nauczyciela przy wykonywaniu prostych zadań gramatycznych i leksykalnych
- sporadycznie wykonuje prace projektowe
- nie uczestniczy aktywnie w zajęciach – nie zgłasza się do zadań, a zmuszany do odpowiedzi, popełnia wiele błędów

1 (niedostateczny)

- nie opanował podstawowych zagadnień gramatycznych określonych w rozkładzie materiału
- nie zna podstawowych słów i wyrażeń
- nie potrafi budować prostych zdań, nawet z pomocą nauczyciela
- bardzo rzadko wykonuje prace projektowe, które zawsze zawierają błędy uniemożliwiające zrozumienie treści

6 (celujący)

- regularnie czyta dla przyjemności dodatkowe teksty takie jak: artykuły anglojęzyczne, komiksy, krótkie czytanki i książki w uproszczonych wersjach
- rozumie przeczytane teksty – z łatwością wybiera odpowiednie informacje z tekstu, rozumie kontekst sytuacyjny, bez problemu określa intencje autora
- na podstawie przeczytanego tekstu potrafi bezbłędnie wykonać zadania sprawdzające każdego typu i potrafi zawsze uzasadnić swoją decyzję
- technika czytania – czyta bezbłędnie również podczas lekcji (bez przygotowania)
- podczas lekcji bardzo chętnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu czytania

5 (bardzo dobry)

- czyta dla przyjemności teksty zawarte w podręczniku i czasami czyta dla przyjemności teksty dodatkowe, np.: instrukcje do gier, czasopisma anglojęzyczne, książki w uproszczonych wersjach
- rozumie przeczytane teksty – potrafi wybrać właściwe informacje z tekstu, rozumie kontekst sytuacyjny, określa intencje autora
- na podstawie przeczytanego tekstu potrafi wykonać zadania sprawdzające różnego typu, np.: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań i potrafi uzasadnić swoją decyzję
- technika czytania – czyta prawidłowo
- podczas lekcji chętnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu czytania
- rozumie ogólny sens przeczytanych tekstów, czasami popełnia błędy przy wyborze właściwych informacji z tekstu, zazwyczaj rozumie kontekst sytuacyjny, czasami ma problem z określeniem intencji autora

4 (dobry)

- czasami popełnia błędy przy wykonywaniu zadań sprawdzających rozumienie tekstu typu, np.: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, choć przeważnie potrafi uzasadnić swoją decyzję
- technika czytania – czyta popełniając nieliczne błędy

- podczas lekcji raczej chętnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu czytania

3 (dostateczny)

- nie rozumie całego tekstu, ale jest w stanie uchwycić jego ogólny sens, potrafi znaleźć tylko niektóre z potrzebnych informacji, nie zawsze rozumie kontekst sytuacyjny i ma problem z określeniem intencji autora
- popełnia liczne błędy przy wykonywaniu prostych zadań sprawdzających bardziej szczegółowe rozumienie tekstu typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań – czasami potrafi uzasadnić swoją decyzję
- technika czytania – czyta popełniając liczne błędy
- czasami zgłasza się do czytania podczas lekcji

2 (dopuszczający)

- z czytanego tekstu jest w stanie zrozumieć tylko pojedyncze wyrazy lub najprostsze zwroty
- nawet z pomocą nauczyciela ma poważny problem z wykonaniem najprostszych zadań sprawdzających poziom zrozumienia ogólnego
- przy wykonywaniu najprostszych zadań sprawdzających poziom zrozumienia szczegółowego, typu: ustalanie kolejności wydarzeń, określanie prawdziwości zdań – najczęściej zgaduje i nie potrafi uzasadnić swojej decyzji
- technika czytania – czyta niechętnie popełniając bardzo liczne błędy

1 (niedostateczny)

- zwykle nie czyta tekstów zawartych w podręczniku
- jeśli czyta to nie rozumie sensu większości przeczytanego tekstu i nie potrafi skorzystać z żadnych zawartych w nim informacji
- nawet z pomocą nauczyciela nie jest w stanie wykonać najprostszych zadań sprawdzających poziom zrozumienia tekstu
- niekiedy rozumie jedynie pojedyncze wyrazy
- technika czytania – czyta bardzo niechętnie, popełniając bardzo liczne, rażące błędy, uniemożliwiające zrozumienie

6 (celujący)

- potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych wykraczających poza materiał zawarty w podręczniku takich jak: piosenki, filmy, proste skecze
- rozumie wszystkie polecenia nauczyciela i potrafi właściwie na nie zareagować
- potrafi z łatwością rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego
- potrafi wydobyć szczegółowe informacje z tekstu słuchanego i właściwie na nie zareagować
- na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi bezbłędnie wykonać wszystkie zadania sprawdzające różnego typu – zawsze potrafi uzasadnić swój wybór
- z łatwością rozróżnia dźwięki i intonację
- bardzo aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania

5 (bardzo dobry)

- potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku
- rozumie zdecydowaną większość poleceń nauczyciela i potrafi właściwie na nie zareagować
- potrafi rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego
- na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi wykonać zadania sprawdzające typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – uczeń potrafi uzasadnić swój wybór
- rozróżnia dźwięki i intonację
- aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania

4 (dobry)

- potrafi zrozumieć sens większości różnorodnych rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku, rozumie większość poleceń nauczyciela i zazwyczaj

potrafi prawidłowo na nie zareagować

- zazwyczaj potrafi rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego
- na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi wykonać większość zadań sprawdzających typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – zazwyczaj potrafi uzasadnić swoją decyzję
- rozróżnia większość dźwięków
- przeważnie aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania

3 (dostateczny)

- potrafi zrozumieć sens niektórych rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku
- nie rozumie całego tekstu i nie jest w stanie zawsze uchwycić jego ogólny sens
- nie zawsze rozumie polecenia nauczyciela i nie zawsze potrafi na nie odpowiednio zareagować
- nie zawsze rozpoznaje uczucia i reakcje mówiącego
- na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi wykonać niektóre zadania sprawdzające typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – popełnia przy tym błędy i nie zawsze jest w stanie uzasadnić swój wybór
- mało aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania, ma problemy z koncentracją przy wykonywaniu zadań ze słuchu
- nie potrafi zrozumieć sensu większości rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku
- zwykle nie rozumie tekstu i nie jest w stanie uchwycić jego sensu
- zwykle nie rozumie poleceń nauczyciela i nie potrafi na nie zareagować
- sporadycznie rozpoznaje reakcje i uczucia mówiącego

2 (dopuszczający)

- na podstawie wysłuchanego tekstu ma poważny problem z wykonaniem zadań sprawdzających typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – zwykle zgaduje, popełniając przy tym bardzo liczne błędy, potrzebuje pomocy

- zwykle nie rozróżnia dźwięków
- uczeń nie jest aktywny i nie koncentruje się podczas wykonywania zadań ze słuchu

1 (niedostateczny)

- nawet z pomocą nauczyciela i kilkakrotnym powtarzaniu nagrania nie rozumie jakichkolwiek rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku
- nie rozumie żadnych poleceń nauczyciela, nawet najprostszych i z podpowiedziami
- jest w stanie zrozumieć tylko pojedyncze wyrazy, lecz nie potrafi na ich podstawie zrozumieć ogólnego sensu wypowiedzi
- nie rozpoznaje uczuć i reakcji mówiącego
- błędnie rozwiązuje zadania sprawdzające rozumienie ze słuchu, nawet z pomocą nauczyciela
- nie rozróżnia dźwięków
- uczeń nie jest aktywny podczas zajęć, ponieważ nie rozumie tego, co słyszy

Skala ocen: **Mówienie** **Umiejętności ucznia:**

6 (celujący)

- swobodnie i bardzo chętnie wypowiada się na różne tematy, zachowując przy tym dużą dokładność językową i zasób słownictwa
- ma bardzo dobrą wymowę i można go łatwo zrozumieć
- w zadaniach komunikacyjnych jest zawsze bardzo aktywny i zaangażowany
- w sposób naturalny i spontaniczny niezwykle chętnie wypowiada się na różne tematy

5 (bardzo dobry)

- dość swobodnie i chętnie wypowiada się na różne tematy, zachowując przy tym dokładność językową
- potrafi dość płynnie i bez zahamowań mówić na tematy określone w rozkładzie materiału
- dysponuje pełnym zakresem słownictwa opisanym w rozkładzie materiału
- ma prawidłową wymowę i można go łatwo zrozumieć

- w zadaniach komunikacyjnych jest zawsze aktywny i zaangażowany
- w sposób naturalny i spontaniczny bardzo chętnie wypowiada się podczas lekcji na różne tematy

4 (dobry)

- mówi z lekkim wahaniem, dość spójnie, w miarę poprawnym językiem
- dysponuje słownictwem wystarczającym do dość swobodnej interakcji w zakresie opisanym w rozkładzie materiału
- można go zazwyczaj zrozumieć
- potrafi włączyć się do rozmowy
- w zadaniach komunikacyjnych jest raczej aktywny
- na ogół w naturalny sposób chętnie wypowiada się podczas lekcji na różne tematy

3 (dostateczny)

- uczeń mówi z wyraźnym wahaniem, raczej niespójnie i niepełnymi zdaniami
- posługując się językiem, popełnia liczne błędy, które czasem zakłócają przekaz
- wypowiada się tylko na wybrane zagadnienia opisane w rozkładzie materiału
- w zadaniach komunikacyjnych jest rzadko aktywny, często ułatwia sobie pracę, posługując się językiem ojczystym
- rzadko wypowiada się podczas lekcji, zapytany popełnia dużo błędów językowych

2 (dopuszczający)

- uczeń wypowiada się sporadycznie, nie z własnej inicjatywy
- popełnia wiele błędów uniemożliwiających zrozumienie
- czasami wypowiada jedynie pojedyncze słowa lub podstawowe zwroty
- czasami przy pomocy nauczyciela bierze udział w zadaniach komunikacyjnych, lecz na ogół nie jest aktywny, zwykle nie interesuje go praca zespołu, a nawet potrafi ją dezorganizować
- nie zabiera głosu w rozmowie

1 (niedostateczny)

- uczeń ma ogromny problem, aby wypowiedzieć się na jakikolwiek, nawet najprostszy temat, nawet przy pomocy nauczyciela
- wypowiadając się popełnia bardzo liczne błędy, przez co jego wypowiedź jest niezrozumiała, niespójna i nie zawsze na temat
- zwykle nie potrafi odpowiedzieć na krótkie, bardzo łatwe pytania nauczyciela nawet kierowany podpowiedziami z jego strony
- prawie nigdy nie zabiera głosu w rozmowie

Skala ocen	Pisanie	Umiejętności ucznia:
-------------------	----------------	-----------------------------

6 (celujący)

- wykonuje nieobowiązkowe prace pisemne – pisze dla przyjemności, np.: prowadzi pamiętnik, blog lub koresponduje z rówieśnikami z zagranicy
- pisze wypowiedzi pisemne bogate pod względem gramatyczno-leksykalnym
- pisze spójnie, bez błędów w pisowni i interpunkcji
- bardzo chętnie wykonuje zarówno pisemne prace projektowe zawarte w podręczniku, jak i te z dodatkowych źródeł

5 (bardzo dobry)

- wyczerpująco wykonuje prace pisemne na tematy wyszczególnione w rozkładzie materiału
- potrafi w spójny sposób zorganizować swoją wypowiedź
- pisząc, wykorzystuje bogaty zasób środków gramatyczno-leksykalnych
- popełnia nieliczne, mało znaczące błędy w pisowni i interpunkcji
- chętnie wykonuje pisemne prace projektowe zawarte w podręczniku

4 (dobry)

- prace pisemne są dość obszerne ale nie zawsze wyczerpujące, rozumienie tekstu typu, np.: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, choć przeważnie potrafi uzasadnić swoją decyzję

- technika czytania – czyta popełniając nieliczne błędy
- podczas lekcji raczej chętnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu czytania

3 (dostateczny)

- nie rozumie całego tekstu, ale jest w stanie uchwycić jego ogólny sens, potrafi znaleźć tylko niektóre z potrzebnych informacji, nie zawsze rozumie kontekst sytuacyjny i ma problem z określeniem intencji autora
- popełnia liczne błędy przy wykonywaniu prostych zadań sprawdzających bardziej szczegółowe rozumienie tekstu typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań – czasami potrafi uzasadnić swoją decyzję
- technika czytania – czyta popełniając liczne błędy
- czasami zgłasza się do czytania podczas lekcji

2 (dopuszczający)

- z czytanego tekstu jest w stanie zrozumieć tylko pojedyncze wyrazy lub najprostsze zwroty
- nawet z pomocą nauczyciela ma poważny problem z wykonaniem najprostszych zadań sprawdzających poziom zrozumienia ogólnego
- przy wykonywaniu najprostszych zadań sprawdzających poziom zrozumienia szczegółowego, typu: ustalanie kolejności wydarzeń, określanie prawdziwości zdań – najczęściej zgaduje i nie potrafi uzasadnić swojej decyzji
- technika czytania – czyta niechętnie popełniając bardzo liczne błędy

1 (niedostateczny)

- zwykle nie czyta tekstów zawartych w podręczniku
- jeśli czyta to nie rozumie sensu większości przeczytanego tekstu i nie potrafi skorzystać z żadnych zawartych w nim informacji
- nawet z pomocą nauczyciela nie jest w stanie wykonać najprostszych zadań sprawdzających poziom zrozumienia tekstu
- niekiedy rozumie jedynie pojedyncze wyrazy
- technika czytania – czyta bardzo niechętnie, popełniając bardzo liczne, rażące błędy, uniemożliwiające zrozumienie

