

Brainy klasa 4.

PLAN WYNIKOWY

Treści nauczania nieobowiązujące w podstawie programowej II.1.P od roku szkolnego 2024/25

WYMAGANIA PODSTAWOWE	WYMAGANIA PONADPODSTAWOWE
----------------------	---------------------------

WELCOME UNIT

Środki językowe	<ul style="list-style-type: none"> Zna zasady i najczęściej poprawnie tworzy liczbę mnogą rzeczowników. Na ogół poprawnie podaje nieregularną formę mnogą rzeczowników. Zna zasady i przeważnie poprawnie stosuje tryb rozkazujący czasowników. Na ogół poprawnie posługuje się konstrukcją <i>Let's (do)</i>. Posługuje się podstawowym słownictwem w zakresie następujących obszarów: CZŁOWIEK: dane personalne, wygląd zewnętrzny (części ciała), rzeczy osobiste (kolory), EDUKACJA: uczenie się, ŻYCIE PRYWATNE: określanie czasu (dni tygodnia), ŚWIAT PRZYRODY: zwierzęta. 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i bez trudu tworzy liczbę mnogą rzeczowników, potrafi samodzielnie, podając przykłady, wyjaśnić zasady tworzenia liczby mnogiej. Posługuje się nieregularną formą mnogą rzeczowników. Zna i bez problemu stosuje tryb rozkazujący czasowników. Posługuje się poprawnie konstrukcją <i>Let's (do)</i>. Posługuje się rozbudowanym słownictwem w zakresie następujących obszarów: CZŁOWIEK: dane personalne, wygląd zewnętrzny (części ciała), rzeczy osobiste (kolory), EDUKACJA: uczenie się, ŻYCIE PRYWATNE: określanie czasu (dni tygodnia), ŚWIAT PRZYRODY: zwierzęta.
Umiejętności językowe wg NPP	<p>SŁUCHANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Na ogół reaguje poprawnie na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. Rozumie ogólny sens wypowiedzi, znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. <p>CZYTANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Najczęściej rozumie sens prostych tekstów. Na ogół znajduje w tekście określone informacje <p>MÓWIENIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Tworzy proste wypowiedzi ustne, zdarza się, że popełnia błędy: opisuje przedmioty i zwierzęta, 	<p>SŁUCHANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Reaguje prawidłowo na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. Rozumie ogólny sens wypowiedzi, bez problemu znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje. <p>CZYTANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Bez trudu rozumie ogólny sens tekstu Bez trudu znajduje w tekście określone informacje. <p>MÓWIENIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje przedmioty i

	<p>określając ich kolory, opisuje ludzi, podając nazwy części ciała i posługując się podstawowymi przymiotnikami.</p> <p>PISANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje postacie/osoby/zwierzęta, przedstawia tygodniowy plan zajęć. <p>REAGOWANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reaguje w prostych sytuacjach: • Uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie wyglądu zwierząt i ludzi, czasem popełniając błędy • Przeważnie poprawnie nakazuje, zakazuje i instruuje w sytuacjach szkolnych oraz reaguje na nakazy i zakazy • Na ogół poprawnie proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje dotyczące uczenia się <p>PRZETWARZANIE TEKSTU</p> <ul style="list-style-type: none"> • Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. <p>INNE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stara się współpracować w grupie • Stara się wykorzystywać techniki samodzielnej pracy nad językiem 	<p>zwierzęta, określając ich kolory, opisuje ludzi, podając nazwy części ciała i posługując się podstawowymi przymiotnikami.</p> <p>PISANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje postacie/osoby/zwierzęta, przedstawia tygodniowy plan zajęć. <p>REAGOWANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: • Bez trudu uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie wyglądu zwierząt i ludzi • Nakazuje, zakazuje, instruuje w sytuacjach szkolnych, bezbłędnie reaguje na nakazy i zakazy • Prawidłowo proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje dotyczące uczenia się <p>PRZETWARZANIE TEKSTU</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. <p>INNE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Współpracuje w grupie • Efektywnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem
--	--	--

UNIT 1

Środki językowe	<ul style="list-style-type: none"> • Zna zaimki osobowe i zazwyczaj prawidłowo używa ich w zdaniach. • Przeważnie poprawnie buduje zdania twierdzące z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>. • Zazwyczaj poprawnie podaje formy pełne i skrócone czasownika „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>. • Zna i na ogół poprawnie stosuje przedimki nieokreślone <i>a/an</i> przed rzeczownikami lub wyrażeniami przymiotnik(i) + rzeczownik • Posługuje się podstawowym słownictwem w zakresie 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna zaimki osobowe i zawsze prawidłowo używa ich w zdaniach. • Poprawnie buduje zdania twierdzące z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>. • Zawsze poprawnie podaje formy pełne i skrócone czasownika „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>. • Zna i poprawnie stosuje przedimki nieokreślone <i>a/an</i> przed rzeczownikami lub wyrażeniami przymiotnik(i) + rzeczownik. • Posługuje się rozbudowanym słownictwem w zakresie następujących obszarów: CZŁOWIEK: dane personalne,
------------------------	---	---

	<p>następujących obszarów: CZŁOWIEK: dane personalne, SZKOŁA: przybory szkolne, życie szkoły, ŻYCIE PRYWATNE: znajomi i przyjaciele, LICZBY: 1–100, ALFABET.</p>	<p>SZKOŁA: przybory szkolne, życie szkoły, ŻYCIE PRYWATNE: znajomi i przyjaciele, LICZBY: 1–100, ALFABET.</p>
<p>Umiejętności językowe wg NPP</p>	<p>SŁUCHANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Rozumie ogólny sens wypowiedzi, znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. <p>CZYTANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Rozumie ogólny sens tekstów lub fragmentów tekstu. Na ogół znajduje podstawowe informacje w prostych tekstach, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasami popełnia błędy. <p>MÓWIENIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Tworzy proste wypowiedzi ustne, zdarza się, że popełnia błędy: opisuje ludzi i przybory szkolne, stosując podstawowe przymiotniki oraz określając liczbę i kolor, podaje dane personalne swoje i innych osób. Literuje imiona, nazwiska i inne wyrazy, czasem popełniając błędy. Recytuje alfabet, czasem popełniając błędy. <p>PISANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi i przybory szkolne, przedstawia siebie, swoich przyjaciół i swoje zwierzęta domowe. <p>REAGOWANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: przedstawia siebie i inne osoby, uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie danych personalnych, wieku, liczby i wyglądu przyborów szkolnych. <p>PRZETWARZANIE TEKSTU</p> <ul style="list-style-type: none"> Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku 	<p>SŁUCHANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Rozumie ogólny sens wypowiedzi, bez problemu znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. <p>CZYTANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Bez trudu rozumie ogólny sens tekstów i fragmentów tekstu. Znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. <p>MÓWIENIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Z łatwością tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje ludzi i przybory szkolne, stosując podstawowe przymiotniki oraz określając liczbę i kolor, podaje dane personalne swoje i innych osób. Płynnie literuje imiona, nazwiska i inne wyrazy. Płynnie recytuje alfabet. <p>PISANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi i przybory szkolne, przedstawia siebie, swoich przyjaciół i swoje zwierzęta domowe. <p>REAGOWANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: przedstawia siebie i inne osoby, uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie danych personalnych, wieku, liczby i wyglądu przyborów szkolnych. <p>PRZETWARZANIE TEKSTU</p> <ul style="list-style-type: none"> Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Z łatwością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.

	<p>angielskim.</p> <p>INNE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stara się współpracować w grupie • Stara się wykorzystywać techniki samodzielnej pracy nad językiem • Z pomocą korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim • W pewnym stopniu wykazuje wrażliwość międzykulturową oraz świadomość związku między kulturą polską i innymi kulturami (różnorodne alfabety). 	<p>INNE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Współpracuje w grupie. • Efektywnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem. • Z powodzeniem korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim. • Wykazuje wrażliwość międzykulturową oraz świadomość związku między kulturą polską i innymi kulturami (różnorodne alfabety).
--	---	--

UNIT 2

Środki językowe	<ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające czasownika „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i> oraz krótkie odpowiedzi. • Zna zaimki pytające <i>Who, What, Where, How much</i> oraz zasady tworzenia pytań szczegółowych z czasownikiem <i>to be</i> w czasie <i>Present Simple</i>, na ogół poprawnie je stosuje. • Posługuje się podstawowym słownictwem w zakresie następujących obszarów: CZŁOWIEK: dane personalne, cechy charakteru, EDUKACJA: przybory szkolne, ŻYCIE PRYWATNE: znajomi i przyjaciele, PRACA: popularne zawody, ZAKUPY I USŁUGI: sprzedawanie i kupowanie, KULTURA: tradycje i zwyczaje, LICZBY: 1–100, NAZWY KRAJÓW. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zawsze poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające czasownika „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i> oraz krótkie odpowiedzi. • Zna zaimki pytające <i>Who, What, Where, How much</i> oraz zasady tworzenia pytań szczegółowych z czasownikiem <i>to be</i> w czasie <i>Present Simple</i>, stosuje je zawsze poprawnie. • Posługuje się rozbudowanym słownictwem w zakresie następujących obszarów: CZŁOWIEK: dane personalne, cechy charakteru, EDUKACJA: przybory szkolne, ŻYCIE PRYWATNE: znajomi i przyjaciele, PRACA: popularne zawody, ZAKUPY I USŁUGI: sprzedawanie i kupowanie, KULTURA: tradycje i zwyczaje, LICZBY: 1–100, NAZWY KRAJÓW.
Umiejętności językowe wg NPP	<p>SŁUCHANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi, znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. <p>•</p> <p>CZYTANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Na ogół znajduje w tekście 	<p>SŁUCHANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens wypowiedzi, bez problemu znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. <p>CZYTANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu • Z łatwością znajduje w tekście

	<p>określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy.</p> <p>MÓWIENIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy: opisuje przybory szkolne i podaje ich cenę; opisuje ludzi, podając ich wiek i cechy charakteru. • Na ogół poprawnie rozróżnia i wymawia dźwięki zapisane literą „y”: /i/ lub /aɪ/. <p>PISANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje siebie i swoich kolegów, opisuje flagi wybranych krajów, zapisuje ceny słowami. <p>REAGOWANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: przedstawia siebie i inne osoby; wyraża opinie; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie cen i kolorów przyborów szkolnych oraz danych personalnych (imię, wiek, kraj pochodzenia). <p>PRZETWARZANIE TEKSTU</p> <ul style="list-style-type: none"> • Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. • Czasem popełniając błędy, przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim <p>INNE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stara się współpracować w grupie. • Stara się wykorzystywać techniki samodzielnej pracy nad językiem. • Z pomocą korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim. • W pewnym stopniu wykazuje wrażliwość międzykulturową oraz świadomość związku między kulturą polską i innymi kulturami (flagi różnych państw). • Posiada podstawową wiedzę o krajach wchodzących w skład Zjednoczonego Królestwa (flagi). 	<p>podstawowe oraz złożone informacje.</p> <p>MÓWIENIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne (opisuje przybory szkolne i podaje ich cenę, opisuje ludzi, podając ich wiek i cechy charakteru). • Bezbłędnie rozróżnia i wymawia dźwięki zapisane literą „y”: /i/ lub /aɪ/. <p>PISANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje siebie i swoich kolegów, opisuje flagi wybranych krajów, zapisuje ceny słowami. <p>REAGOWANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: przedstawia siebie i inne osoby; wyraża opinie; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie cen i kolorów przyborów szkolnych oraz danych personalnych (imię, wiek, kraj pochodzenia). <p>PRZETWARZANIE TEKSTU</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. <p>INNE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Współpracuje w grupie • Efektywnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • Z powodzeniem korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim • Wykazuje wrażliwość międzykulturową oraz świadomość związku między kulturą polską i innymi kulturami (flagi różnych państw) • Posiada podstawową wiedzę o krajach wchodzących w skład Zjednoczonego Królestwa i bez problemu ją przekazuje (flagi).
--	--	---

UNIT 3

Środki językowe	<ul style="list-style-type: none"> • Zna i przeważnie poprawnie stosuje przymiotniki dzierżawcze. • Zna zasady tworzenia i najczęściej poprawnie stosuje dopełniacz saksoński. • Zna i na ogół poprawnie stosuje zaimek pytający <i>Whose</i>. • Zna, rozróżnia i zazwyczaj prawidłowo stosuje zaimki wskazujące: <i>this, that, these, those</i>. • Posługuje się podstawowym słownictwem w zakresie następujących obszarów: CZŁOWIEK: rzeczy osobiste, ubrania, ZAKUPY I USŁUGI: sprzedawanie i kupowanie, KULTURA: tradycje i zwyczaje, PODSTAWOWE PRZYMIOTNIKI, KOLORY. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna i zawsze poprawnie stosuje przymiotniki dzierżawcze. • Zna zasady tworzenia i zawsze poprawnie stosuje dopełniacz saksoński. • Zna i poprawnie stosuje w zdaniach zaimek pytający: <i>Whose</i>. • Zna, rozróżnia i prawidłowo stosuje zaimki wskazujące: <i>this, that, these, those</i>. • Posługuje się rozbudowanym słownictwem w zakresie następujących obszarów: CZŁOWIEK: rzeczy osobiste, ubrania, ZAKUPY I USŁUGI: sprzedawanie i kupowanie, KULTURA: tradycje i zwyczaje, PODSTAWOWE PRZYMIOTNIKI, KOLORY.
Umiejętności językowe wg NPP	<p>SŁUCHANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi, znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. <p>CZYTANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. <p>MÓWIENIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy: opisuje przedmioty codziennego użytku i ubrania, określa przynależność, podaje ceny. • Na ogół poprawnie rozróżnia i wymawia dźwięki zapisane literą „o”: /əʊ/. <p>PISANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje swoje ulubione ubrania i inne przedmioty; opisuje tradycyjne ubrania różnych 	<p>SŁUCHANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens wypowiedzi, bez problemu znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. <p>CZYTANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu • Z łatwością znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. <p>MÓWIENIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje przedmioty codziennego użytku i ubrania, określa przynależność, podaje ceny. • Bezbłędnie rozróżnia i wymawia dźwięki zapisane literą „o”: /əʊ/. <p>PISANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje swoje ulubione ubrania i inne przedmioty; opisuje tradycyjne ubrania różnych

	<p>narodów.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <p>REAGOWANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: pyta o opinie i wyraża opinie na temat ubrań; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie cen i kolorów przedmiotów codziennego użytku i ubrań oraz przynależności przedmiotów i ubrań; stosując zwroty grzecznościowe, przeprowadza prosty dialog w sklepie z ubraniami. <p>PRZETWARZANIE TEKSTU</p> <ul style="list-style-type: none"> • Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. • Czasem popełniając błędy, przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. <p>INNE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stara się współpracować w grupie. • Stara się wykorzystywać techniki samodzielnej pracy nad językiem. • Z pomocą korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim. • W pewnym stopniu wykazuje wrażliwość międzykulturową oraz świadomość związku między kulturą polską i innymi kulturami (tradycyjne stroje narodowe). 	<p>narodów.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <p>REAGOWANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: pyta o opinie i wyraża opinie na temat ubrań; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie cen i kolorów przedmiotów codziennego użytku i ubrań oraz przynależności przedmiotów i ubrań; stosując zwroty grzecznościowe przeprowadza prosty dialog w sklepie z ubraniami. <p>PRZETWARZANIE TEKSTU</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim <p>INNE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Współpracuje w grupie. • Efektywnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem. • Z powodzeniem korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim. • Wykazuje wrażliwość międzykulturową oraz świadomość związku między kulturą polską i innymi kulturami (tradycyjne stroje narodowe).
--	--	---

UNIT 4

Środki językowe	<ul style="list-style-type: none"> • Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje dopełniacz saksoński i przymiotniki dzierżawcze. • Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem <i>have got</i> i zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje. • Posługuje się podstawowym słownictwem w zakresie następujących obszarów: CZŁOWIEK: dane personalne, okresy życia, wygląd zewnętrzny (włosy), rzeczy osobiste, ŻYCIE PRYWATNE: rodzina, znajomi i przyjaciele, NAUKA I TECHNIKA: wynalazki, ŚWIAT 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna i zawsze poprawnie stosuje dopełniacz saksoński i przymiotniki dzierżawcze. • Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem <i>have got</i> i zawsze poprawnie się nimi posługuje. • Posługuje się rozbudowanym słownictwem w zakresie następujących obszarów: CZŁOWIEK: dane personalne, okresy życia, wygląd zewnętrzny (włosy), rzeczy osobiste, ŻYCIE PRYWATNE: rodzina, znajomi i przyjaciele, NAUKA I TECHNIKA: wynalazki, ŚWIAT PRZYRODY:
------------------------	---	--

	PRZYRODY: zwierzęta.	zwierzęta.
Umiejętności językowe wg NPP	<p>SŁUCHANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi; znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. <p>CZYTANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. <p>MÓWIENIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy: opisuje swoją rodzinę, opisuje przedmioty i wygląd zewnętrzny ludzi (włosy) Na ogół poprawnie rozróżnia i wymawia dźwięki zapisane literami „th”: /ð/ lub /θ/. <p>PISANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje rodzinę i wygląd zewnętrzny ludzi oraz zwierząt; przedstawia zawartość swojego plecaka; opisuje wygląd i funkcje robota. <p>REAGOWANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie rodziny, wyglądu zewnętrznego ludzi i zwierząt, stanu posiadania i przynależności; Stosując zwroty grzecznościowe, przeprowadza prosty dialog pomiędzy gospodarzem i zaproszonym gościem; czasem popełnia błędy. <p>PRZETWARZANIE TEKSTU</p> <ul style="list-style-type: none"> Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. <p>INNE</p> <ul style="list-style-type: none"> Stara się współpracować w grupie. Stara się wykorzystywać techniki samodzielnej pracy nad językiem. 	<p>SŁUCHANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi; bez problemu znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. <p>CZYTANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. Z łatwością znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. <p>MÓWIENIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Bez trudu tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje swoją rodzinę, opisuje przedmioty i wygląd zewnętrzny ludzi (włosy). Bez błędnie rozróżnia i wymawia dźwięki zapisane literami „th”: /ð/ lub /θ/. <p>PISANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje rodzinę i wygląd zewnętrzny ludzi oraz zwierząt; przedstawia zawartość swojego plecaka; opisuje wygląd i funkcje robota. <p>REAGOWANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie rodziny, wyglądu zewnętrznego ludzi i zwierząt, stanu posiadania i przynależności; Stosując zwroty grzecznościowe przeprowadza prosty dialog pomiędzy gospodarzem i zaproszonym gościem. <p>PRZETWARZANIE TEKSTU</p> <ul style="list-style-type: none"> Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych <p>INNE</p> <ul style="list-style-type: none"> Współpracuje w grupie. Efektywnie wykorzystuje techniki

	<ul style="list-style-type: none"> • Z pomocą korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim. • W pewnym stopniu wykazuje wrażliwość międzykulturową oraz świadomość związku między kulturą polską i innymi kulturami (różnorodne roboty). 	<ul style="list-style-type: none"> • samodzielnej pracy nad językiem. • Z powodzeniem korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim. • Wykazuje wrażliwość międzykulturową oraz świadomość związku między kulturą polską i innymi kulturami (różnorodne roboty).
--	---	---

UNIT 5

Środki językowe	<ul style="list-style-type: none"> • Zna zasady tworzenia i zazwyczaj poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem <i>can</i>. • Zazwyczaj poprawnie posługuje się przysłówkami sposobu z czasownikiem modalnym <i>can</i>. • Na ogół poprawnie posługuje się czasownikiem <i>can</i> w odniesieniu do umiejętności oraz wyrażając możliwość, pytanie o pozwolenie, udzielanie lub odmowę pozwolenia. • Posługuje się podstawowym słownictwem w zakresie następujących obszarów: EDUKACJA: życie szkoły, ŻYCIE PRYWATNE: rodzina, codzienne czynności, formy spędzania czasu wolnego, SPORT: dyscypliny sportu, ŚWIAT PRZYRODY: zwierzęta. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna zasady tworzenia i zawsze poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem <i>can</i>. • Poprawnie posługuje się przysłówkami sposobu z czasownikiem modalnym <i>can</i>. • Z łatwością i poprawnie posługuje się czasownikiem <i>can</i> w odniesieniu do umiejętności oraz wyrażając możliwość, pytanie o pozwolenie, udzielanie lub odmowę pozwolenia. • Posługuje się rozbudowanym słownictwem w zakresie następujących obszarów: EDUKACJA: życie szkoły, ŻYCIE PRYWATNE: rodzina, codzienne czynności, formy spędzania czasu wolnego, SPORT: dyscypliny sportu, ŚWIAT PRZYRODY: zwierzęta.
Umiejętności językowe wg NPP	<p>SŁUCHANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi, znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. <p>CZYTANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. <p>MÓWIENIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, proste wypowiedzi ustne: opowiada o umiejętnościach i ich braku. 	<p>SŁUCHANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi, bez problemu znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. <p>CZYTANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu • Z łatwością znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. <p>MÓWIENIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tworzy złożone wypowiedzi ustne: opowiada o umiejętnościach i ich braku. • Poprawnie rozpoznaje i wymawia

	<ul style="list-style-type: none"> Na ogół poprawnie rozpoznaje i wymawia dźwięk /i/. <p>PISANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje umiejętności swoje i innych osób oraz zwierząt; pisze, co wolno, a czego nie wolno robić; przedstawia fakty dotyczące parków narodowych. <p>REAGOWANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie umiejętności, prosi o pozwolenie, udziela lub odmawia pozwolenia, dziękuje lub wyraża rozczarowanie. <p>PRZETWARZANIE TEKSTU</p> <ul style="list-style-type: none"> Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. <p>INNE</p> <ul style="list-style-type: none"> Stara się współpracować w grupie. Stara się wykorzystywać techniki samodzielnej pracy nad językiem. Z pomocą korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim. W pewnym stopniu wykazuje wrażliwość międzykulturową oraz świadomość związku między kulturą polską i innymi kulturami (parki narodowe). Wykazuje pewną świadomość podobieństw między językami. Posiada podstawową wiedzę o krajach anglojęzycznych (parki narodowe, zwierzęta). 	<p>dźwięk /i/.</p> <p>PISANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje umiejętności swoje i innych osób oraz zwierząt; pisze, co wolno, a czego nie wolno robić; przedstawia fakty dotyczące parków narodowych. <p>REAGOWANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie umiejętności, prosi o pozwolenie, udziela lub odmawia pozwolenia, dziękuje lub wyraża rozczarowanie. <p>PRZETWARZANIE TEKSTU</p> <ul style="list-style-type: none"> Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. <p>INNE</p> <ul style="list-style-type: none"> Współpracuje w grupie. Efektywnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem. Z powodzeniem korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim. Wykazuje wrażliwość międzykulturową oraz świadomość związku między kulturą polską i innymi kulturami (parki narodowe). Wykazuje świadomość podobieństw między językami. Posiada podstawową wiedzę o krajach anglojęzycznych i bez problemu ją przekazuje (parki narodowe, zwierzęta).
--	---	---

UNIT 6

Środki językowe	<ul style="list-style-type: none"> Zazwyczaj poprawnie posługuje się rzeczownikami policzalnymi w liczbie pojedynczej i mnogiej oraz niepoliczalnymi. Zna zasady stosowania wyrażen <i>some, any, a lot of</i> i zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje. Zazwyczaj poprawnie buduje zdania twierdzące i przeczące z wyrażeniami <i>there is/there are</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> Poprawnie posługuje się rzeczownikami policzalnymi w liczbie pojedynczej i mnogiej oraz niepoliczalnymi. Zna zasady stosowania wyrażen <i>some, any, a lot of</i> i poprawnie się nimi posługuje. Z łatwością i poprawnie buduje zdania twierdzące i przeczące z wyrażeniami <i>there is/there are</i>.
------------------------	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> • Posługuje się podstawowym słownictwem w zakresie następujących obszarów: ŻYWIENIE: artykuły spożywcze, posiłki, ZAKUPY I USŁUGI: sprzedawanie i kupowanie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Posługuje się rozbudowanym słownictwem w zakresie następujących obszarów: ŻYWIENIE: artykuły spożywcze, posiłki, ZAKUPY I USŁUGI: sprzedawanie i kupowanie..
Umiejętności językowe wg NPP	<p>SŁUCHANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi, znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. <p>CZYTANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. <p>MÓWIENIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi ustne: przy pomocy struktury <i>there is/are</i> opisuje zawartość koszyka z zakupami oraz składniki koktajlu. • Na ogół poprawnie rozpoznaje i wymawia dźwięk /æ/. <p>PISANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: odnosząc się do artykułów spożywczych, opisuje, co jest, a czego nie ma w danym miejscu; opisuje kanapkę; opisuje danie popularne w Polsce lub innym kraju. <p>REAGOWANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące artykułów spożywczych; wyraża opinie na temat dań, proponuje przygotowanie określonych dań, reaguje na propozycje. • Prowadzi prosty dialog w barze sałatkowym, stosując zwroty grzecznościowe i czasem popełniając błędy. <p>PRZETWARZANIE TEKSTU</p> <ul style="list-style-type: none"> • Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach 	<p>SŁUCHANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens wypowiedzi, bez problemu znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. <p>CZYTANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Z łatwością znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. <p>MÓWIENIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: przy pomocy struktury <i>there is/are</i> opisuje zawartość koszyka z zakupami oraz składniki koktajlu. • Poprawnie rozpoznaje i wymawia dźwięk /æ/. <p>PISANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: odnosząc się do artykułów spożywczych, opisuje, co jest, a czego nie ma w danym miejscu; opisuje kanapkę; opisuje danie popularne w Polsce lub innym kraju. <p>REAGOWANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące artykułów spożywczych; wyraża opinie na temat dań; proponuje przygotowanie określonych dań, reaguje na propozycje. • Stosując zwroty grzecznościowe swobodnie prowadzi prosty dialog w barze sałatkowym. <p>PRZETWARZANIE TEKSTU</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje

	<p>wizualnych, czasem popełniając błędy.</p> <p>INNE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stara się współpracować w grupie. • Stara się wykorzystywać techniki samodzielnej pracy nad językiem. • Z pomocą korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim. • W pewnym stopniu wykazuje wrażliwość międzykulturową oraz świadomość związku między kulturą polską i innymi kulturami (tradycyjne dania). • Posiada podstawową wiedzę o krajach anglojęzycznych (tradycyjne dania). 	<p>zawarte w materiałach wizualnych.</p> <p>INNE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Współpracuje w grupie. • Efektywnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem. • Z powodzeniem korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim. • Wykazuje wrażliwość międzykulturową oraz świadomość związku między kulturą polską i innymi kulturami (tradycyjne dania). • Posiada podstawową wiedzę o krajach anglojęzycznych i bez problemu ją przekazuje (tradycyjne dania).
--	--	--

UNIT 7

Środki językowe	<ul style="list-style-type: none"> • Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present Simple</i>. • Zazwyczaj poprawnie tworzy zdania i posługuje się zdaniami w czasie <i>Present Simple</i>. • Posługuje się podstawowym słownictwem w zakresie następujących obszarów: EDUKACJA: życie szkoły, ŻYCIE PRYWATNE: formy spędzania czasu wolnego, czynności życia codziennego, określanie czasu (dni tygodnia, pory dnia, godziny), SPORT: dyscypliny sportu, PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA: środki transportu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dobrze zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present Simple</i>. • Poprawnie tworzy zdania i posługuje się zdaniami w czasie <i>Present Simple</i>. • Posługuje się rozbudowanym słownictwem w zakresie następujących obszarów: EDUKACJA: życie szkoły, ŻYCIE PRYWATNE: formy spędzania czasu wolnego, czynności życia codziennego, określanie czasu (dni tygodnia, pory dnia, godziny), SPORT: dyscypliny sportu, PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA: środki transportu.
Umiejętności językowe wg NPP	<p>SŁUCHANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi, znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. <p>CZYTANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się 	<p>SŁUCHANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens wypowiedzi, bez problemu znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. <p>CZYTANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Z łatwością znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. • Bez trudu układa informacje w

	<p>popępniać błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> Układa informacje w określonym porządku, czasem popełniając błędy. <p>MÓWIENIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi ustne: opowiada o codziennych czynnościach oraz zajęciach w czasie wolnym wykonywanych w różne dni tygodnia i o różnych godzinach; opisuje niezwykłą podróż do szkoły. Na ogół poprawnie rozpoznaje i wymawia dźwięk /eɪ/. <p>PISANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje codzienne czynności oraz formy spędzania czasu wolnego, określając dni tygodnia, pory dnia i godziny; opisuje niezwykłą podróż do szkoły. <p>REAGOWANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie codziennych czynności oraz form spędzania czasu wolnego, a także odnośnie drogi do szkoły; pyta o godzinę, podaje godzinę. <p>PRZETWARZANIE TEKSTU</p> <ul style="list-style-type: none"> Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. <p>INNE</p> <ul style="list-style-type: none"> Stara się współpracować w grupie. Stara się wykorzystywać techniki samodzielnej pracy nad językiem. Z pomocą korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim. W pewnym stopniu wykazuje wrażliwość międzykulturową oraz świadomość związku między kulturą polską i innymi kulturami (podróż do szkoły). Posiada podstawową wiedzę o krajach anglojęzycznych (spędzanie czasu wolnego). 	<p>określonym porządku.</p> <p>MÓWIENIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o codziennych czynnościach oraz zajęciach w czasie wolnym wykonywanych w różne dni tygodnia i o różnych godzinach; opisuje niezwykłą podróż do szkoły. Poprawnie rozpoznaje i wymawia dźwięk /eɪ/. <p>PISANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje codzienne czynności oraz formy spędzania czasu wolnego, określając dni tygodnia, pory dnia i godziny; opisuje niezwykłą podróż do szkoły. <p>REAGOWANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie codziennych czynności oraz form spędzania czasu wolnego, a także odnośnie drogi do szkoły; pyta o godzinę, podaje godzinę. <p>PRZETWARZANIE TEKSTU</p> <ul style="list-style-type: none"> Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. <p>INNE</p> <ul style="list-style-type: none"> Współpracuje w grupie. Efektywnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem. Z powodzeniem korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim. Wykazuje wrażliwość międzykulturową oraz świadomość związku między kulturą polską i innymi kulturami (podróż do szkoły). Posiada podstawową wiedzę o krajach anglojęzycznych i bez problemu ją przekazuje (spędzanie czasu wolnego).
--	---	--

UNIT 8

Środki językowe	<ul style="list-style-type: none"> • Zna zasady tworzenia i bez większych problemów buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present Continuous</i>. • Na ogół poprawnie posługuje się zdaniami w czasie <i>Present Continuous</i>. • Zna i przeważnie poprawnie stosuje tryb rozkazujący. • Posługuje się podstawowym słownictwem w zakresie następujących obszarów: MIEJSCE ZAMIESZKANIA: dom i jego okolica, ŻYCIE PRYWATNE: formy spędzania czasu wolnego, PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA: orientacja w terenie, zwiedzanie, KULTURA: tradycje i zwyczaje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna dobrze zasady tworzenia i z łatwością buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present Continuous</i>. • Zawsze poprawnie posługuje się zdaniami w czasie <i>Present Continuous</i>. • Zna i zawsze poprawnie stosuje tryb rozkazujący. • Posługuje się rozbudowanym słownictwem w zakresie następujących obszarów: MIEJSCE ZAMIESZKANIA: dom i jego okolica, ŻYCIE PRYWATNE: formy spędzania czasu wolnego, PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA: orientacja w terenie, zwiedzanie, KULTURA: tradycje i zwyczaje.
Umiejętności językowe wg NPP	<p>SŁUCHANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi, znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. <p>CZYTANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. <p>MÓWIENIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach wykonywanych w danej chwili, opisuje miasto. • Na ogół poprawnie rozpoznaje i wymawia dźwięk /aɪ/. <p>PISANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach 	<p>SŁUCHANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi, bez problemu znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. <p>CZYTANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Z łatwością i poprawnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. <p>MÓWIENIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach wykonywanych w danej chwili, opisuje miasto. • Poprawnie rozpoznaje i wymawia dźwięk /aɪ/. <p>PISANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne:

	<p>wykonywanych w parku tematycznym, pisze e-mail z zaproszeniem i wskazówkami, jak dotrzeć do celu, opisuje czynności wykonywane w danej chwili, opisuje słynny plac w Polsce lub innym kraju.</p> <p>REAGOWANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności wykonywanych w danej chwili, prosi o wskazówki i udziela wskazówek, jak dotrzeć w dane miejsce, wyraża opinie, intencje i pragnienia odnośnie gier. <p>PRZETWARZANIE TEKSTU</p> <ul style="list-style-type: none"> • Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. <p>INNE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stara się współpracować w grupie • Stara się wykorzystywać techniki samodzielnej pracy nad językiem • Z pomocą korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim. • W pewnym stopniu wykazuje wrażliwość międzykulturową oraz świadomość związku między kulturą polską i innymi kulturami (miasta i miejsca w miastach). • Posiada podstawową wiedzę o krajach anglojęzycznych (miasta i miejsca w miastach) 	<p>opowiada o czynnościach wykonywanych w parku tematycznym, pisze e-mail z zaproszeniem i wskazówkami, jak dotrzeć do celu, opisuje czynności wykonywane w danej chwili, opisuje słynny plac w Polsce lub innym kraju.</p> <p>REAGOWANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności wykonywanych w danej chwili, prosi o wskazówki i udziela wskazówek, jak dotrzeć w dane miejsce, wyraża opinie, intencje i pragnienia odnośnie gier. <p>PRZETWARZANIE TEKSTU</p> <ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. <p>INNE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Współpracuje w grupie • Efektywnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • Z powodzeniem korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim • Wykazuje wrażliwość międzykulturową oraz świadomość związku między kulturą polską i innymi kulturami (miasta i miejsca w miastach). • Posiada podstawową wiedzę o krajach anglojęzycznych i bez problemu ją przekazuje (miasta i miejsca w miastach).
--	--	--